

**Аннотация к рабочей программе спецкурса «Искусство»
для 10 - 11 класса**

Нормативная основа разработки

Рабочая программа по искусству составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ № 2.

Дата утверждения: рабочая программа разработана учителем Ковальчук Е.В. , принята на заседании методического объединения предметов гуманитарного цикла единогласно, согласована с Методическим советом 31 мая 2023 года, протокол №5, и утверждена приказом от 28 августа 2023 года №182.

Цели и задачи реализации предмета: изучение мировой художественной культуры на уровне среднего общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- 1) развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- 2) воспитание художественно-эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- 3) освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- 4) овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственные суждения;
- 5) использование приобретенных знаний и умений

Место спецкурса «Искусство» в учебном плане среднего общего образования:

Учебный год составляет 34 недели (дополнительные февральские каникулы), на изучение спецкурса «Искусство» на уровне среднего общего образования (базовый уровень) отводится 68 часов. В том числе в 10 классе 34 часа, в 11 классе 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы спецкурса «Искусство»

№ п/п	Раздел (тема)	Классы		ИТОГО
		10	11	
1.	Художественная культура первобытного мира	2		2
2.	Художественная культура Древнего мира	10		10
3.	Художественная культура Средних веков	11		12
4.	Художественная культура Ренессанса	9		10
5.	Художественная культура Нового времени		16	15
6.	Художественная культура конца XIX – XX вв.		16	15
7.	Культурные традиции родного края		2	2
8.	Рубежная работа, итоговая работа	2		
ИТОГО		34	34	68

Методы и формы оценки результатов освоения

Тестирование, проведение контрольных рубежных, итоговых работ, устных и письменных зачетов, написание сочинения (эссе), участие в различных конкурсах, научно-практических конференциях, олимпиадах.